



Realizan por primera vez en Japón “el Café Literario Hondureño”



Tokio, Japón. Por primera vez en Japón se realizó en la ciudad de Tokio, el “Café Literario Hondureño”, una actividad en donde expertos en la materia analizaron la literatura hondureña y el espacio de ésta en la literatura latinoamericana.

El evento, realizado el pasado 20 de febrero, fue organizado por la Embajada de Honduras en Japón con el apoyo del Instituto Cervantes en Tokio.

El objetivo del encuentro fue presentar a la comunidad hispana residente en la ciudad de Tokio, la obra de los más destacados exponentes de la literatura hondureña.

En el conversatorio también estuvieron presentes académicos, estudiantes, representantes del cuerpo diplomático acreditado en Japón y parte de la comunidad hondureña que radica en esa nación.

El Café Literario Hondureño se desarrolló con la participación del poeta, diplomático y académico hondureño, José Antonio Funes, quien posee profundos conocimientos sobre la



literatura hondureña y latinoamericana y del académico japonés considerado una autoridad en literatura latinoamericana y referencia en la materia, Ryukichi Terao.

Durante la charla el poeta Funes resaltó a los escritores más representativos del modernismo en Honduras, Juan Ramón Molina y Froylán Turcios, quienes se caracterizaron en sus escritos por su compromiso social y político.

También los presentes dialogaron conversaron sobre la participación de Rubén Darío, Miguel Ángel Asturias y Mario Vargas Llosa, entre otros grandes escritores de Latinoamérica.

Terao expresó interés por conocer más de la literatura hondureña formulando preguntas sobre los escritores que narraron en sus novelas “La Guerra del Futbol”, el impacto que estas narraciones tuvieron y cómo rescataron una época de casi tres décadas de sequía de pocas y buenas novelas.

Señalo además la influencia de los diferentes movimientos sociales de la Centroamérica de la segunda mitad del siglo XX en la producción literaria hondureña. Los participantes formularon consultas sobre la influencia indigenista en la literatura hondureña, particularmente sobre la cultura maya.

El embajador hondureño acreditado en esa nación asiática, Alejandro Palma Cerna, hizo entrega de una donación de libros de poetas contemporáneos de Honduras al director del Instituto Cervantes de Tokio, Víctor Ugarte.

Ugarte aprovechó para invitar a todos los presentes a conocer un poco más de la literatura hondureña, las cuales estarán disponibles en la biblioteca “Federico García Lorca”.

El evento fue patrocinado por la aerolínea Iberia, APA Hotel y Ueshima Coffee Corporation. Los presentes tuvieron la oportunidad de degustar café hondureño originario de la montaña de Celaque.

Dirección General de Comunicación y Estrategia
Jueves 22 de febrero de 2018